

Ser y vivir el ambiente

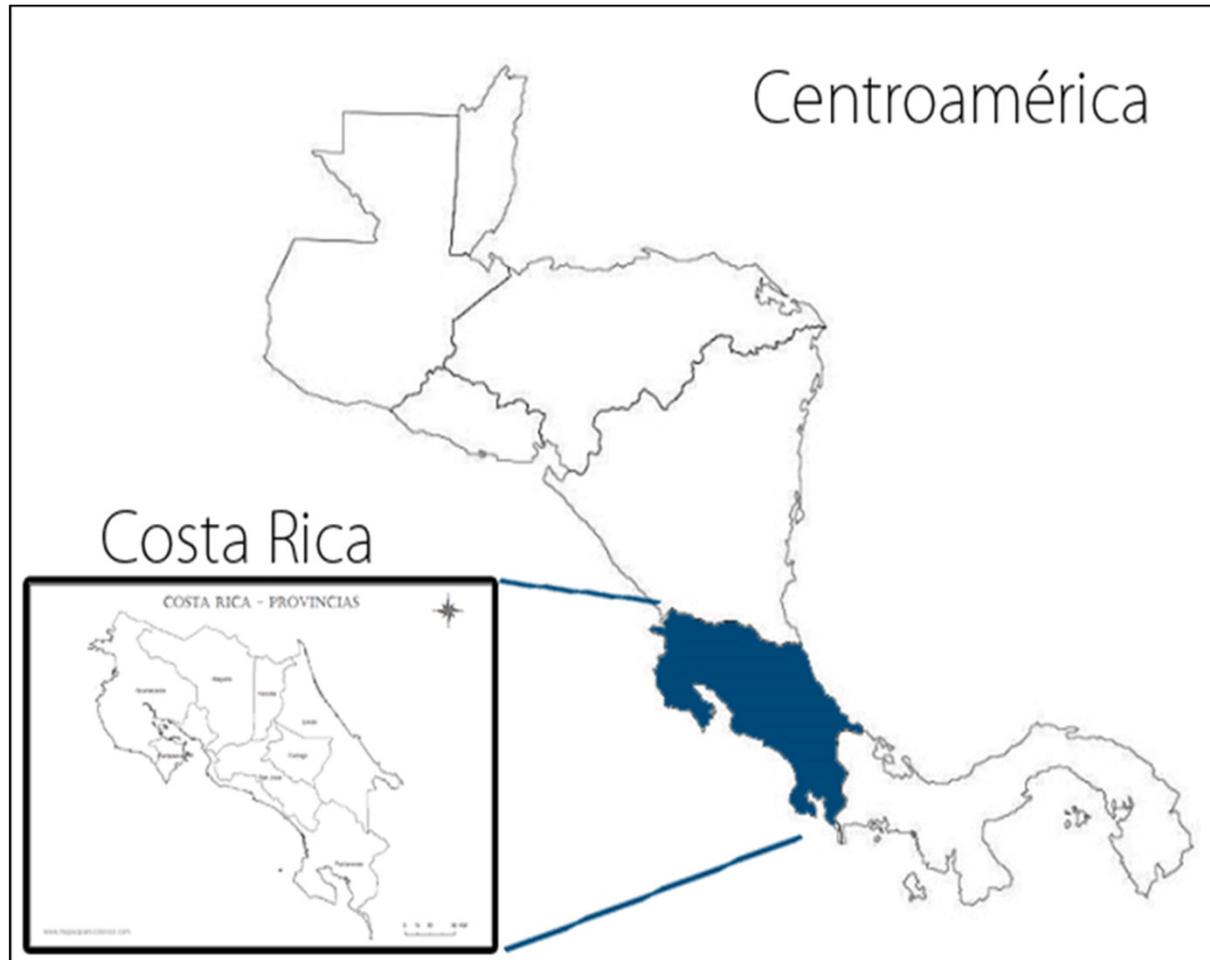
Representaciones zoomorfas de las sociedades prehispanicas de Costa Rica, una exposici3n temporal de piezas arqueol3gicas sin contexto

Viviana Ortiz Bustos

Introdução

- Coleção de peças sem contexto arqueológico destinadas a uma exposição temporária;
- Problemática: artefactos provenientes de sítios arqueológicos saqueados, que carecem agora de contexto arqueológico por tanto científico;
- Pergunta: A utilização destas peças com fins patrimoniais, para a criação de uma exposição, é ou não legítimo?

Contexto Arqueológico da Costa Rica



Coord. 8° y 11°15'
lat. N y 82° y 85°
long W

NW: Nicaragua
SE: Panamá
E: Mar Caribe
W: Oc. Pacífico

51.100 km²

(Elaborado por Trigueros Iglesias, 2014)

Contextos



Histórico:
“Huaquerismo”;

Legislativo:

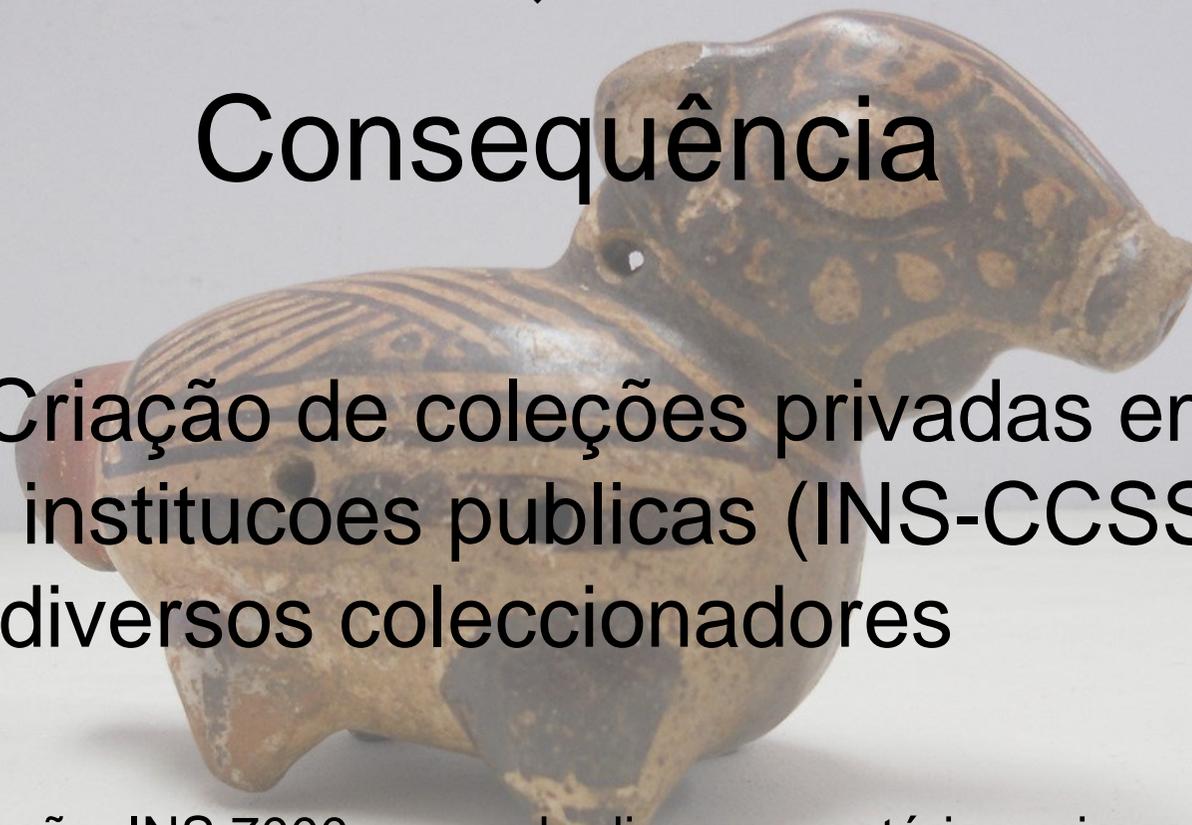
- Art. 1º da Convenção da UNESCO de 1970;
- D-L nº4809/71 e D-L nº5170/73, sobre a custódia de bens arqueológicos;
- Art. 1º da Lei nº 6703/82, do Património Nacional Arqueológico da Costa Rica;





Consequência

- 1977 Criação de coleções privadas em certas instituições públicas (INS-CCSS), como diversos colecionadores
 - Caracterização: INS 7000 peças de diversas matérias-primas: jade, ouro, pedra, osso, cerâmica, resina, entre outras
 - Instituto Nacional de Seguros; Caja Costarricense del Seguro Social; etc.

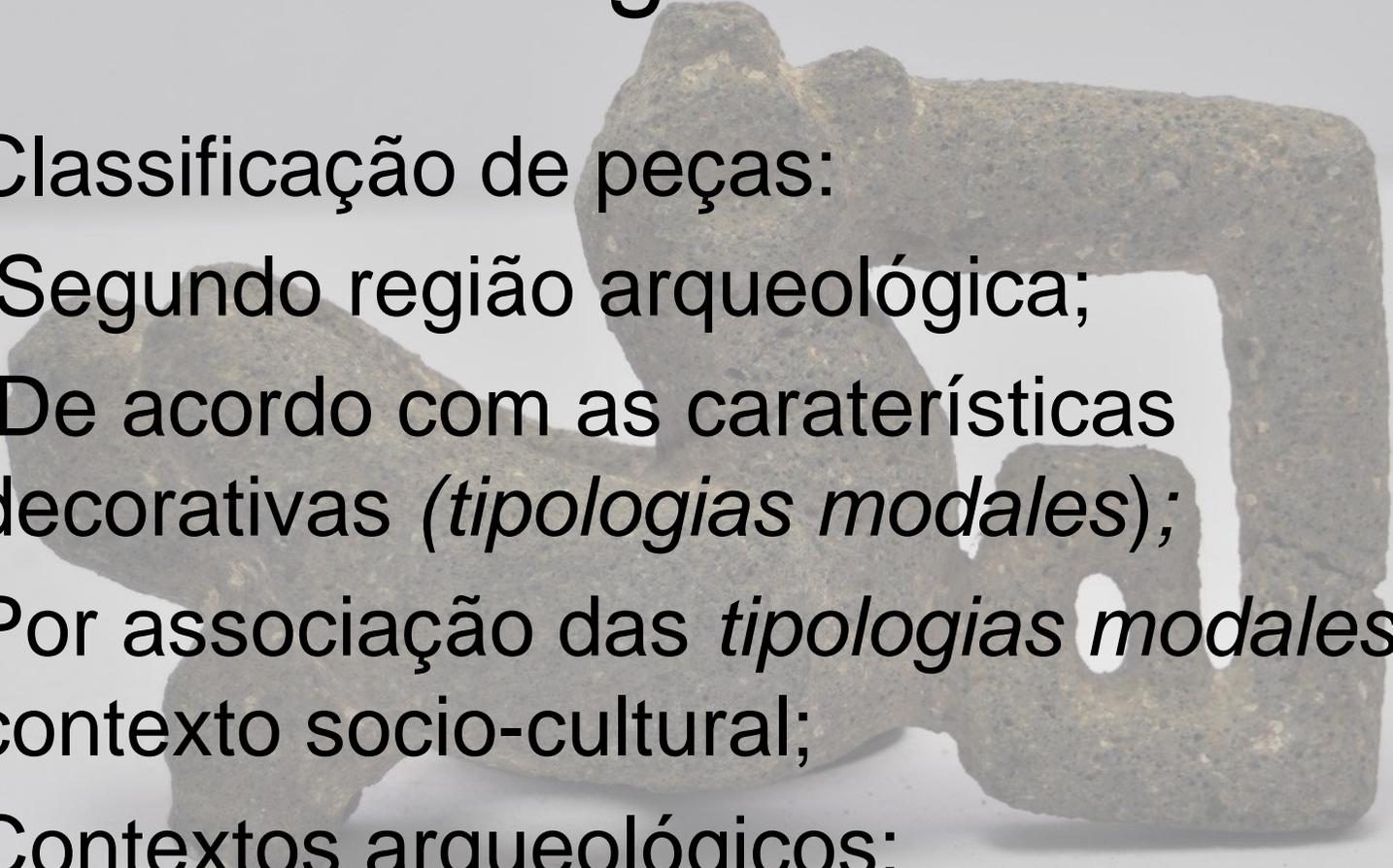


2009: proposta de uma exposição de peças zoomórficas



- Problemáticas inerentes:
 1. É legítimo ou não a utilização de artefactos sem contexto arqueológico com fins patrimoniais?
 2. Como se ligam a um contexto arqueológico este tipo de peças, para que o seu uso seja legitimo?

Metodologia de Estudo

- Classificação de peças:
 1. Segundo região arqueológica;
 2. De acordo com as características decorativas (*tipologias modales*);
 3. Por associação das *tipologias modales* ao contexto socio-cultural;
 4. Contextos arqueológicos:
- 



Regiones Arqueológicas de Costa Rica (CORRALES, 2001:7)

A – Sub-região arqueológica Gran Nicoya:



Fotografias de C. Fernández, 2013

B- Região arqueológica Central: vertente Atlântica



Fotografias de C. Fernández, 2013

C- Sub-região Diquis



Fotografias de C. Fernández, 2013

- **Organização Social**

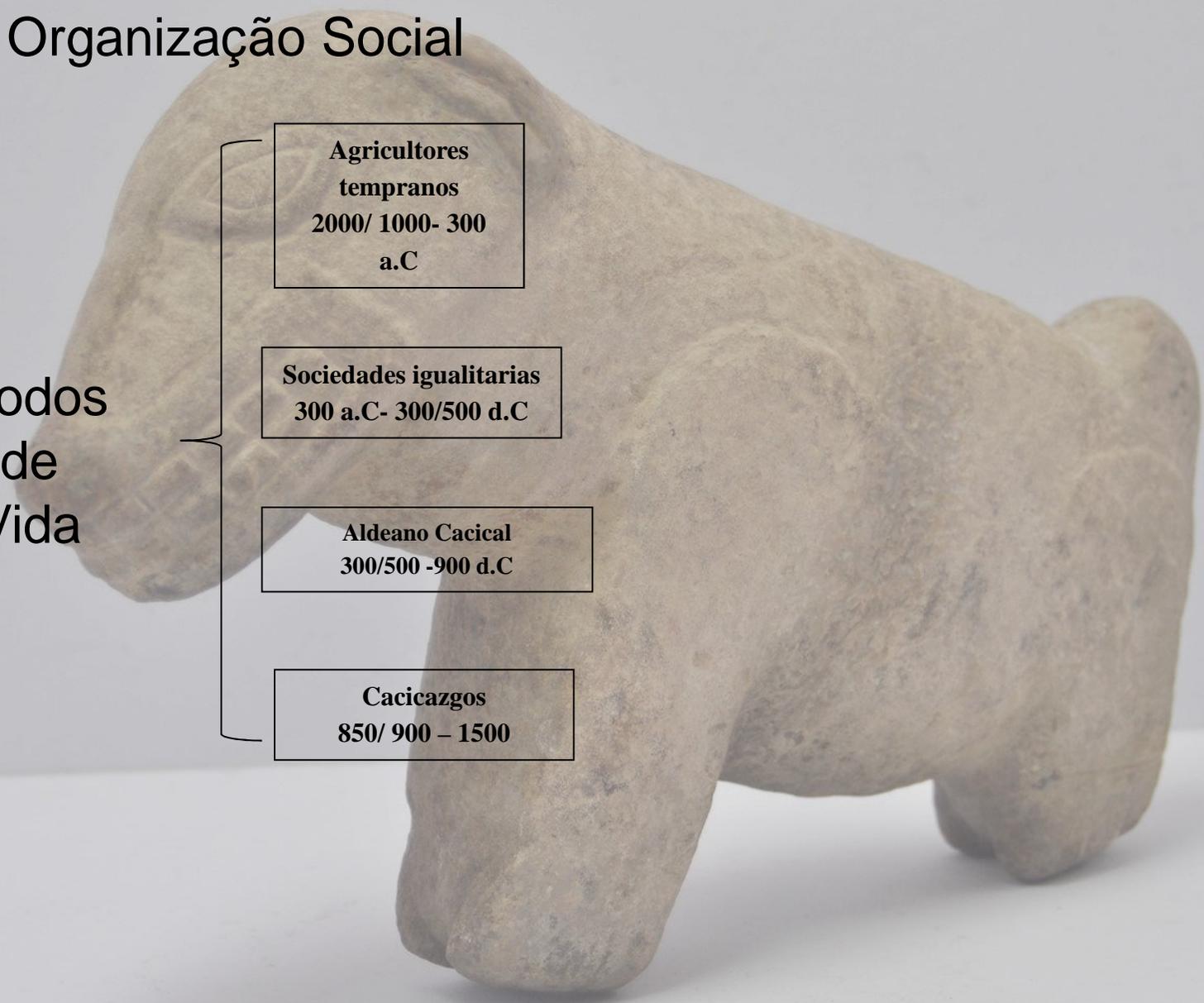
**Modos
de
Vida**

**Agricultores
tempranos
2000/ 1000- 300
a.C**

**Sociedades igualitarias
300 a.C- 300/500 d.C**

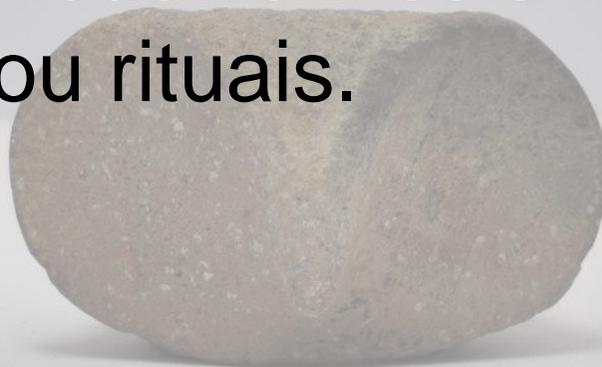
**Aldeano Cacical
300/500 -900 d.C**

**Cacicazgos
850/ 900 – 1500**





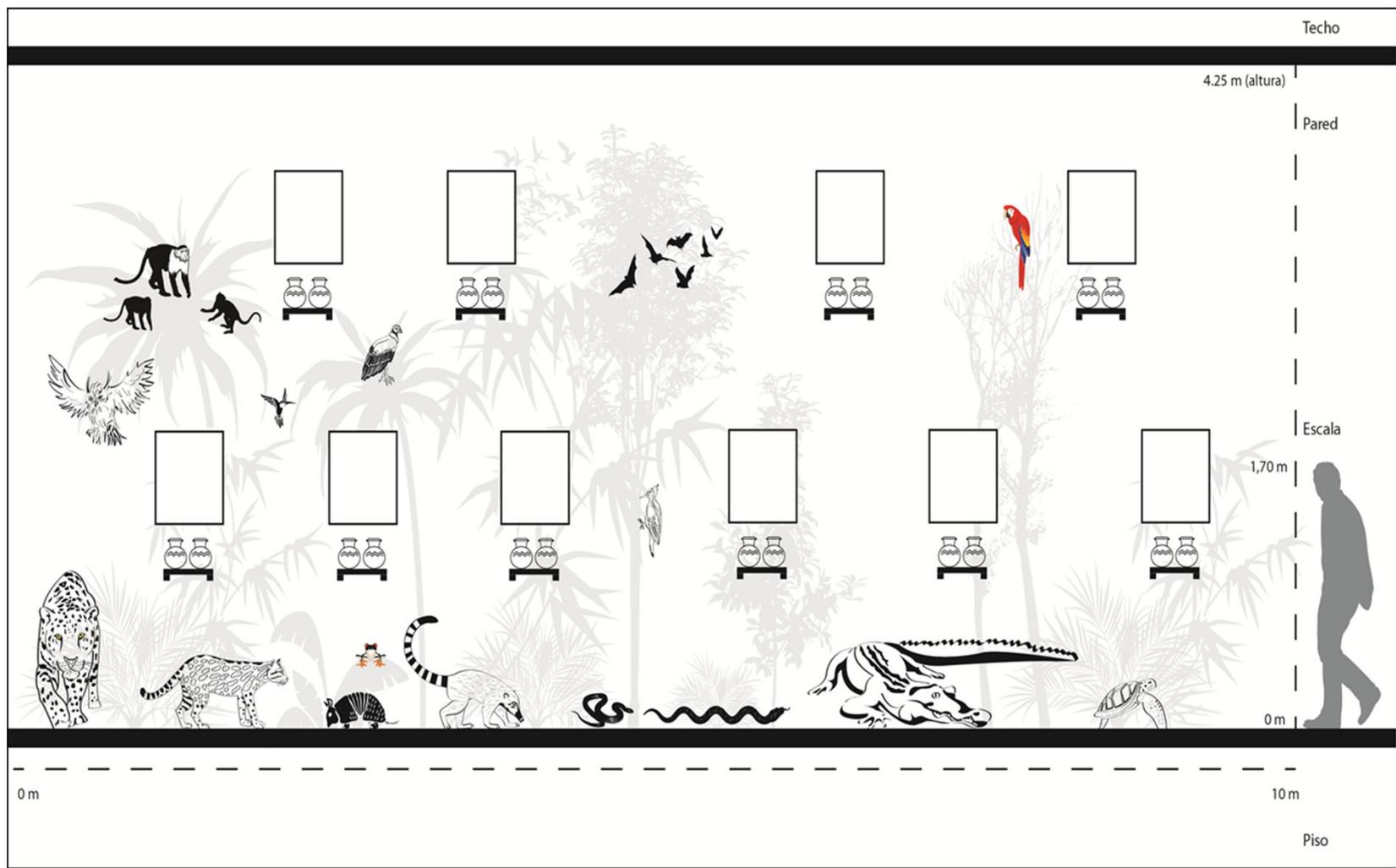
Associação a contextos de intercâmbio em 2 casos e todo o restante a contextos funerários e/ou rituais.



Metodologia Expositiva:

- Salvaguarda do patrimonio;
- Realçar, mais uma vez, o problema do *huaquerismo*: saque de sitios arqueológicos;
- Educação patrimonial;





Esquema del diseño del recorrido expositivo (Elaborado por Trigueros, 2014)

Conclusões:

- Atribuir-lhes o seu devido valor patrimonial:
 1. Enquadrar o mais cientificamente possível este tipo de artefactos;
 2. Conceder uso científico (arqueológico e museográfico) a este tipo de artefactos;
 3. A importância do conhecimento do saque de sítios (Proteger);
 4. Para combater este problema (Educar);

Considerações Finais:

Aumentar a coleção (mais peças, animais, etc) e interligá-la a outros tópicos (flora), tendo sempre em consideração o estudo rigoroso das peças e a sua contextualização, para que o seu uso seja legítimo.



¡Gracias!

- CORRALES ULLOA, Francisco 2001. *Los primeros costarricenses*. Museo Nacional de Costa Rica. San José, Costa Rica